

11a EDICIÓ

Festival SENSE PORTES

ARTS DE CARRER



6·7·8
octubre
2023

ARGENTONA



Ajuntament
d'Argentona



AR
GENT
ONA
es cultura



FESTIVAL SENSE PORTES

La vila d'Argentona torna a obrir les portes, els racons, els secrets i espais més insòlits tot fusionant-se amb les arts de carrer amb el Festival Sense Portes. La relació es produeix entre el públic, el carrer, els creadors, els intèrprets i els diferents agents del sector per transformar el dia a dia de l'espai urbà durant tres dies plens de vida. Un any més amb la voluntat i l'objectiu de continuar oferint una proposta artística de qualitat, diversa i propera, tot gràcies a la participació i col·laboració del Col·lectiu Sense Portes.

La programació de l'onzena edició del Festival Sense Portes s'articula a través de propostes variades en disciplines (teatre, dansa, música, circ, performance, itinerants...), formats i audiències amb un criteri obert i integrador on conflueixin el risc, la qualitat, l'espectacularitat, la diversió, la crítica social, l'estètica, la poètica i la revisió d'idees i discursos artístics per oferir una panoràmica representativa de la creació en l'àmbit de les arts de carrer en el nostre territori.

En aquesta edició, organitzada per l'Ajuntament d'Argentona i amb la col·laboració de diferents entitats de la vial, hi actuaran 19 companyies amb 27 espectacles i activitats d'arts de carrer.

Continuem amb el treball, la il·lusió i el desig d'acostar la cultura i els drets culturals, com a bé essencial, a la ciutadania i de donar suport al sector cultural. Un any més, el Festival Sense Portes pretén seguir sent un referent en el món de les arts de carrer, en l'àmbit comarcal i nacional, amb un paper fonamental del voluntariat i la participació ciutadana.

Gaudiu del festival i de les arts de carrer!



DIVENDRES 6 OCTUBRE



8 PLAÇA DE L'ESGLÉSIA, 18 H
40 minuts. Per a tots els públics

EROSIONADA PER L'ARENA

CIA. AULA DE TEATRE DE MATARÓ

Vivim creient en un sistema en què se'ns recompensa per les nostres accions repetitives i absurdes, dia a dia, però al capdavant tot és una invenció artificial creada per nosaltres mateixes. Aquesta realitat esdevé un bucle constant de produir i consumir, una dicotomia deshumanitzadora entre el cos i la ment.

Conseqüentment, som cossos cansats, anestesiats i desensibilitzats que actuem sota unes directrius alienes, imposades per una ment absorbida pel sistema. I un cop n'hem pres consciència, què?

Producció:  Ajuntament de Mataró  CULTURA MATARÓ



10 SALÓ DE PEDRA, 19 H
60 minuts. Per a tots els públics
Aforament limitat

COMEDIANTS 50 ANYS. HISTÒRIES D'UNA HIS- TÒRIA

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

Jaume Bernadet, director artístic de Comediants, ens presenta acompanyat de Xavier Notxa el llibre que recull 50 anys d'intenses històries, creacions i anècdotes que il·lustren també els canvis i l'evolució de la societat des del 1972, any en què va néixer una de les companyies de teatre més importants i amb més trajectòria del nostre país.

Hi col·labora: Biblioteca Municipal d'Argentona
Joan Fontcuberta i Gel



8 PLAÇA DE L'ESGLÉSIA, 20 H
50 minuts. Per a tots els públics

OHLIMPIADAS

CIA. LA SINCRO

Dues netejadores avorrides de la seva rutina diària entren en un món de somnis en què la seva jornada laboral es transmet com si fos una competició olímpica. Un món absurd i esbojarrat narrat a través de la veu en *off* de Julia Luna, coneguda comentarista dels mundials de natació i els Jocs Olímpics de TVE.

Aquestes situacions prenen vida gràcies a la combinació de tècniques com la dansa i els *portés* acrobàtics i, per descomptat, tot està banyat amb una bona dosi d'humor.

PREMI FETEN 2019 AL MILLOR ESPECTACLE DE CARRER



7 PLAÇA DE VENDRE, 23 H
20 minuts. Per a tots els públics

OTTO DE PUPPAE COMPANYY

Espectacle de titella habitat i guitarra, diferent, original i fascinant, en què un avi pren vida a escena per protagonitzar una obra que combina tendresa i humor.

PREMI DEL PÚBLIC AL MILLOR ESPECTACLE DEL MEPEL INTERNATIONAL PUPPET FESTIVAL 2019

CINEMA DEL CENTRE PARROQUIAL
DIVENDRES 6, 21 H
DISSABTE 7, 17 H I 21 H
DIUMENGE 8, 17 H I 19 H

95 minuts. Recomanada a partir de 12 anys. 4 €
Venda d'entrades al cinema del Centre Parroquial

POÈMES

CLAIRE DUCREUX

La Rose és ballarina. Una ruptura amorosa la porta a dubtar de si mateixa com mai li havia passat abans. En Jacques és un escultor que poques vegades mostra la seva obra. La trobada de tots dos durant un festival de teatre de carrer transformarà de manera ínfima i infinita la seva manera de veure la vida.

Abans del primer passí, l'autora del film, Claire Ducreux, en farà una breu presentació amb un torn obert de preguntes.

Ho organitza: Centre Parroquial d'Argenton



DISSABTE
7. OCTUBRE



- 11** AV. PUIG I CADAVALCH AMB PLAÇA NOVA, D'11 A 14 H I DE 17 A 20 H
Instal·lació dissenyada per a infants de 0 a 6 anys, però sense límit d'edat

ESPAI DE JOC LLIURE I EXPERIMENTACIÓ

CIA. LA MALETA DELS ESPECTACLES

Espai de joc familiar que consta de material de qualitat, educatiu i de línies pedagògiques de renom, construït artesanalment amb fusta noble i que respecta el medi ambient.

Durant el recorregut lliure de l'espai a explorar s'ofereix als infants la possibilitat d'experimentar amb la fusta i amb altres materials fent volar la imaginació en el joc simbòlic i sensorial, amb l'objectiu de fomentar la curiositat i les ganes d'experimentar.



- 3** ESCOLA BERNAT DE RIUDEMEIA, 12 H
(2N PASSI DIUMENGE, 12 H)
55 minuts. Per a públic familiar

KABOOM

CIA. SABANNI

En Sabanni fa més de 30 anys que viatja amb el seu carro, portant el seu espectacle per tots els pobles i ciutats de Catalunya. Aquest viatge avui es troba en un encreuament de camins: no sap ben bé cap on tirar i necessitarà que el públic l'ajudi a decidir.

Amb el seu inseparable company d'aventures Joan Vallcorba farà servir la màgia, el clown i la música en directe per entretenir a tothom, amb la participació del públic.

AQUEST ESPECTACLE S'ESTRENA EN PRIMICIA A ARGENTONA, QUE L'HA ACOLLIT EN RESIDÈNCIA



5 ITINERANT. INICI TERRASSA DE L'ESGLÉSIA, 12 H (2N PASSI A LES 18 H)
40 minuts. Per a tots els públics

SFUMATO

(ASSAJANT PER LA CAIGUDA DELS CONTORNS)
CIA. LLUM DE FIDEU

Vivim envoltats de persones i d'altres éssers vius. Per què prenem en consideració unes vides i unes altres no? Podem empatitzar amb un arbre, un peix o un ocell? Com ens pot arribar a transformar l'intent de posar-nos a la seva pell?

Sfumato és una reflexió poètica, itinerant i immersiva sobre les relacions que establim amb altres espècies a l'espai públic. Un viatge que busca difuminar els nostres límits com a humans, obrint esclotxes per on puguin començar a circular noves simpaties, cures i solidaritats.



4 FONT DEL MIG, 13 H
50 minuts. Per a tots els públics (espectacle participatiu)
Aforament limitat. Cal inscripció prèvia

LA PEDRA DE FUSTA

CIA. DE CIRC EIA

Un moment de trobada transgeneracional. Un lloc per compartir una experiència a través dels llenguatges circenses de l'equilibri, la confiança i l'humor. Les escenes se succeeixen, es transformen i es traslladen gràcies a la participació del públic.

ARGENTONA HA ACOLLIT AQUEST ESPECTACLE EN RESIDÈNCIA



9 PLAÇA NOVA, 19 H
45 minuts. Per a tots els públics

ENTRE NOUS

CIRC ENTRE NOUS

Un espectacle de trobades, de companyia, de sostenir-se, de nostàlgia, d'humor, de música en viu i d'acrobàcies vertiginoses. Un clam a cridar i riure davant la necessitat de mirar-se i compartir aquest moment junts des del primer fins a l'últim minut.

En un espai a cel obert, tres pals, algunes cadires desordenades, uns instruments i una música de fons que convida a la trobada. A *Entre Nous* cinc artistes van arribant, les seves personalitats envaeixen el lloc, es miren als ulls, somriuen, es preparen, les línies del mapa de les seves vides els porten avui a aquest lloc, interactuen amb el públic, parlen, riuen, s'expliquen històries, canten alguna cançó.



8 PLAÇA DE L'ESGLÉSIA, 20 H
60 minuts. Per a tots els públics

COS(I)FICADES

CIA. LAS CHICAS DEL BARRO

Un espai per reflexionar sobre els cossos que habitem. Cossos que ens venen donats, que no hem triat i amb els quals estem compromeses a viure tota una vida.

Cos(i)ficades és un espectacle que a partir del fang, el circ, la dansa, el teatre, la música en viu i l'humor ens transporta a un univers en el qual podem parlar del cos sense tabús.



9 PLAÇA NOVA, 21.30 H
25 minuts. Per a tots els públics

ERTZA

CIA. OTEMPODIZ

A Occident el temps es mesura, es compra, es ven, es planifica i s'organitza... però quasi sempre es fa curt. En canvi a l'Àfrica el temps es viu, es té, es fa, és un bé que gairebé mai no falta.

La companyia Otempodiz és el resultat d'un projecte d'intercanvi i de creació artística entre Euskadi i Moçambic que mostra el poder de la dansa per viure el temps en un present absolut.



1 CAN DORO, 23 H
50 minuts. Per a tots els públics

L'ÚLTIM INTENT

MAMA CALYPSO

Una banda de *boomers* cansats de no triomfar decideixen convertir el seu concert de sempre en un espectacle modern i proven d'adaptar-se als requisits del mercat. Posen en pràctica les noves idees al següent bolo del bar de la plaça, on es desenvolupa la trama amb els entrebancs habituals de la música en directe. Tot i així, seran capaços d'amanir la jornada amb aquesta tragicomèdia cent per cent musical, basada en fets reals.

L'últim intent és una proposta escènica farcida d'humor i amb música original i en directe. Un concert poc convencional, ple d'imprevistos i anècdotes.

PROGRAMA RESUMIT

DIVENDRES

6 OCTUBRE

		Durada	Hora	Espai	Edats	Preu
EROSIONADA PER L'ARENA	CIA. AULA DE TEATRE	40 min	18 h	Plaça de l'Església	Tots públics	Gratuit
PRESENTACIÓ DEL LLIBRE COMEDIANTS 50 ANYS. HISTÒRIES D'UNA HISTÒRIA		60 min	19 h	Saló de Pedra	Tots públics	Gratuit
OHLIMPIADAS	CIA. LA SINCRO	50 min	20 h	Plaça de l'Església	Tots públics	Gratuit
POÈMES	CLAIRE DUCREUX	95 min	21 h	Cinema del Centre Parroquial	+ 12 anys	4 €
OTTO	PUPPAE COMPANYY	20 min	23 h	Plaça de Vendre	Tots públics	Gratuit

DISSABTE

7 OCTUBRE

		Durada	Hora	Espai	Edats	Preu
ESPAI DE JOC LLIURE I EXPERIMENTACIÓ	CIA. LA MALETA DELS ESPECTACLES		D'11 a 14 h	Av. Puig i Cadafalch amb Plaça Nova	De 0 a 6 anys	Gratuit
KABOOM	CIA. SABANNI	55 min	12 h	Escola Bernat de Riudemeia	Familiar	Gratuit
SFUMATO (ASSAJANT PER LA CAIGUDA DELS CONTORNS)	CIA. LLUM DE FIDEU	40 min	12 h	Itinerant. Inici terrassa de l'Església	Tots públics	Gratuit
LA PEDRA DE FUSTA	CIA. DE CIRC EIA	50 min	13 h	Font del Mig	Tots públics	Inscripció prèvia
POÈMES	CLAIRE DUCREUX	95 min	17 h	Cinema del Centre Parroquial	+ 12 anys	4 €
ESPAI DE JOC LLIURE I EXPERIMENTACIÓ	CIA. LA MALETA DELS ESPECTACLES		De 17 a 20 h	Av. Puig i Cadafalch amb Plaça Nova	De 0 a 6 anys	Gratuit
SFUMATO (ASSAJANT PER LA CAIGUDA DELS CONTORNS)	CIA. LLUM DE FIDEU	40 min	18 h	Itinerant. Inici terrassa de l'Església	Tots públics	Gratuit
ENTRE NOUS	CIRC ENTRE NOUS	45 min	19 h	Plaça Nova	Tots públics	Gratuit
COS(I)FICADES	CIA. LAS CHICAS DEL BARRO	60 min	20 h	Plaça de l'Església	Tots públics	Gratuit
POÈMES	CLAIRE DUCREUX	95 min	21 h	Cinema del Centre Parroquial	+ 12 anys	4 €
ERTZA	CIA. OTEPODIZ	25 min	21.30 h	Plaça Nova	Tots públics	Gratuit
L'ÚLTIM INTENT	MAMA CALYPSO	50 min	23 h	Can Doro	Tots públics	Gratuit

DIUMENGE

8 OCTUBRE

		Durada	Hora	Espai	Edats	Preu
RAMAT SIMFÒNIC	CIA. MOON RIBAS	55 min	12 h	Itinerant. Inici Font Picant	Tots públics	4 €
KABOOM	CIA. SABANNI	55 min	12 h	Escola Bernat de Riudemeia	Familiar	Gratuit
MAÑA	CIA. MANOLO ALCÁNTARA	55 min	13.15 h	Font del Mig	Tots públics	Gratuit
TABALET	FARRÉS BROTHERS I CIA.	25 min	17 h	Saló de Pedra	+ 3 anys	Inscripció prèvia
POÈMES	CLAIRE DUCREUX	95 min	17 h	Cinema del Centre Parroquial	+ 12 anys	4 €
TABALET	FARRÉS BROTHERS I CIA.	25 min	18 h	Saló de Pedra	+ 3 anys	Inscripció prèvia
BIG HEADS	LA NAVE DANCE STUDIO	7 min	18 h	Plaça Nova	Tots públics	Gratuit
IDIÒFONA	JOAN CATALÀ	45 min	18 h	Itinerant. Punt de trobada Casa Puig i Cadafalch	Tots públics	4 €
POÈMES	CLAIRE DUCREUX	95 min	19 h	Cinema del Centre Parroquial	+ 12 anys	4 €
TABALET	FARRÉS BROTHERS I CIA.	25 min	19 h	Saló de Pedra	+ 3 anys	Inscripció prèvia
STRANGERS IN THE NIT	CIA. IRIS BROK	45 min	19.30 h	Can Doro	Tots públics	Gratuit
TABALET	FARRÉS BROTHERS I CIA.	25 min	20 h	Saló de Pedra	+ 3 anys	Inscripció prèvia
LA FORMA	LA NAVE DANCE STUDIO	20 min	20 h	Plaça Nova	Tots públics	Gratuit

DIUMENGE 8. OCTUBRE



12 ITINERANT. INICI FONT PICANT, 12 H
55 minuts. Per a tots els públics
Aforament limitat. 4 €

RAMAT SIMFÒNIC

CIA. MOON RIBAS

Espectacle a l'aire lliure que convida el públic a pasturar amb Moon Ribas i Quim Girón, pastors i intèrprets de la peça. Cada persona del públic porta un altaveu com si fos un esquellot electrònic, de manera que el so de l'espectacle està en constant moviment gràcies al moviment dels espectadors, que juntament amb els intèrprets formen i deformen coreografies per a cada escena.

Joan Cot, músic i ànima de tota l'orquestra que forma el públic, manipula tot l'univers sonor creat només a partir de diferents veus. *Ramat simfònic* és un hàbitat, una comunitat, un instrument, una cerimònia... És una invocació al sentit gregari i l'instint animal de l'ésser humà.



3 ESCOLA BERNAT DE RIUDEMEIA, 12 H
Durada: 40 minuts. Per a tots els públics

KABOOM

CIA. SABANNI

En Sabanni fa més de 30 anys que viatja amb el seu carro, portant el seu espectacle per tots els pobles i ciutats de Catalunya. Aquest viatge avui es troba en un encreuament de camins: no sap ben bé cap on tirar i necessitarà que el públic l'ajudi a decidir.

Amb el seu inseparable company d'aventures Joan Vallcorba farà servir la màgia, el clown i la música en directe per entretenir a tothom, amb la participació del públic.

AQUEST ESPECTACLE S'ESTRENA EN PRIMICIA A ARGENTONA, QUE L'HA ACOLLIT EN RESIDÈNCIA





4 FONT DEL MIG, 13.15 H
55 minuts. Per a tots els públics

MAÑA

CIA. MANOLO ALCÁNTARA

Maña és la transmissió de coneixement d'un avi a un net, a través de la mirada, que proporciona una mutació d'artesà a artista.

És un espectacle-instal·lació que gira al voltant de l'enginy, un atribut universal, intemporal i transversal, des d'una òptica artística i artesanal.

Coreografiar una acció quotidiana com és el muntatge d'una escenografia es converteix en l'espectacle mateix, on l'artesania juga un paper imprescindible i esdevé la protagonista principal, fugint de materials i eines intel·ligents per no limitar la pròpia eficàcia com a artesà, a mig camí entre el coneixement i la intuïció.

PREMI A L'ESPECTACLE MÉS INNOVADOR DEL TAC VALLADOLID 2022
PREMI SUSANA HERRERAS DEL FESTIVAL ARCA AL MILLOR ESPECTACLE



10 SALÓ DE PEDRA, 17 H, 18 H, 19 H I 20 H
25 minuts. A partir de 3 anys
Aforament limitat. Cal inscripció prèvia

TABALET

FARRÉS BROTHERS I CIA.

Tabalet explica la història d'un petit conill que es queda sol al seu cau, perquè la seva mare ha sortit a buscar menjar. Durant l'espera van passant animals que, des de fora, volen jugar amb ell, però en *Tabalet* no es decideix mai. Fins que sent un soroll que desconeix, i que l'atrau, és el xiular d'una serp, que ataca el petit. Aleshores arriba la mare i fa fora la serp.

Al món hi ha perills, és cert, però a en *Tabalet* no li passarà res, perquè no només hi ha perills. En la nostra versió, a més de la mare, els seus amics també l'ajudaran a espantar la serp.



9 **PLAÇA NOVA, 18 H**
7 minuts. Per a tots els públics

BIG HEADS

LA NAVE DANCE STUDIO

Aquest grup de 35 ballarines, de 10 a 30 anys, representa un parell de peces amb molta personalitat i caràcter. Dues peces de tres i quatre minuts que desperten un mar d'emocions.

9 **PLAÇA NOVA, 20 H**
20 minuts. Per a tots els públics

LA FORMA

LA NAVE DANCE STUDIO

Espai on es fusionen les eines de les danses urbanes i contemporànies i se'n desdibuixen les formes per donar pas a l'expressió lliure d'estètiques.

VOTA EL TEU ESPECTACLE PREFERIT!

El Col·lectiu Sense Portes organitza el Premi Pom d'Or al millor espectacle per votació popular.

Així doncs... tu decideixes quin espectacle mereix el premi del públic.





6 ITINERANT. PUNT DE TROBADA CASA PUIG I CADAFALCH
18 H. INICI DE L'ESPECTACLE 18.30 H
45 minuts. Per a tots els públics
Aforament limitat. 4 €

IDIÒFONA

JOAN CATALÀ

Els idiòfons són els instruments musicals que produeixen so a partir de la vibració, però no la vibració de cordes, sinó de tot el cos i la matèria de l'objecte. A partir d'aquest concepte, i amb la intenció de posar en comú les idees de comunitat, material i espai, Joan Català porta una proposta que convida un grup d'espectadors i espectadores triats a l'atzar a donar-li un cop de mà.

Idiòfona és un intent de construir una vibració comuna, una oda al plaer de compartir, un diàleg entre l'ésser humà i la matèria durant el qual es construeix una gran instal·lació sonora en l'espai públic amb la participació dels presents.



1 CAN DORO, 19.30 H
45 minuts. Per a tots els públics

STRANGERS IN THE NIT

CIA. IRIS BROK

Una dona insomne i esgotada busca desesperadament un lloc adequat on poder dormir. Amb el llit a sobre, arrossega els seus somnis, però sense saber-ho, també les pors i els malsons.

La nit com un pou interminable us oferirà un viatge per situacions inesperades!

T'agraïrem molt que, després de veure els espectacles, els puntuïs a través d'aquest codi QR i del web del festival.

Entre les persones participants se sortejarà un abonament doble per a tres espectacles de la nova temporada 2023 (d'octubre a desembre) de La Sala d'Argentona i una samarreta de la desena edició del Festival Sense Portes. El premi serà publicat al web i xarxes socials del festival.

www.festivalsenseportes.cat

   @Senseportes





PROJECCIÓ AUDIOVISUAL. Nits del divendres 6 i dissabte 7, a partir de les 20 h
7 Plaça del Vendre

REULLADES

PROJECCIÓ AUDIOVISUAL DEL GRUP DE FOTOGRAFIA D'ARGENTONA

Videoclip dels diversos espectacles de l'edició del Festival Sense Portes 2022 a través de 45 imatges captades pels components del Grup de Fotografia d'Argentona.

Divendres 6, dissabte 7 i diumenge 8
Diversos espais de la vila

PARETS PER PINTAR

El Festival Sense Portes acull per primera vegada aquesta manifestació artística de tall contemporani que utilitza façanes, mitgeres i altres elements del poble per plasmar intervencions pictòriques de gran format i diversitat d'estils: abstracció, il·lustració, grafiti tradicional, grafiti modern o realisme.

Organitza: Regidoria de Juventut - Ajuntament d'Argentona



ENTRADES

Al Festival Sense Portes la majoria dels espectacles són gratuïts; n'hi ha només dos de pagament (4€) per les necessitats tècniques i l'aforament reduït, i n'hi ha d'altres que són gratuïts però per als quals cal fer inscripció prèvia.

Les entrades i invitacions es poden adquirir a partir del divendres 29 de setembre a les 9 h, de les maneres següents:

- A través del web del festival www.festivalsenseportes.cat i del web municipal www.argentona.cat.
- A l'Oficina d'Atenció Ciutadana (OAC) de l'Ajuntament d'Argentona, mitjançant cita prèvia.

Demanem i recomanem que porteu les entrades i/o invitacions al telèfon mòbil o dispositiu electrònic o bé impreses.

VOLUNTARIS I VOLUNTÀRIES SENSE PORTES

Convidem a tothom que vulgui a col·laborar com a persona voluntària del festival. Només cal que t'agradi els espectacles de carrer i que tinguis ganes de saber com funciona un festival. Hi pots dedicar el temps que et vagi bé. No cal experiència ni coneixements previs, només que siguis major de 14 anys i omplis el formulari que trobaràs als webs o a les xarxes socials.

Pots registrar-te com a persona voluntària fins a l'1 d'octubre de 2023.

MÉS INFO

www.festivalsenseportes.cat

   @Senseportes

www.argentona.cat

  ArgentonaCultura

FESTIVAL SENSE PORTES

MÉS INFORMACIÓ:

www.festivalsenseportes.cat

@senseportes (facebook, instagram i twitter)

www.argentona.cat

@culturaifestesargentona (facebook i instagram)



Ajuntament
d'Argentona



Amb la col·laboració de:



Festival associat a:



Amb la complicitat de:



Mitjans col·laboradors:



Amb el suport de:



Diputació
Barcelona

Àrea de Cultura



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura